

Ona ANGHEL

Aplicații pentru seminariile de
PEDAGOGIE I

Fundamentele pedagogiei.
Teoria și metodologia
curriculum-ului

Cuprins:

Prefață	7
I. Descrierea disciplinei	9
1. Obiectivele generale ale seminarului	9
2. Planificarea seminariilor	9
3. Informații privitoare la evaluarea activității studenților la seminarii	11
4. Criterii de exigență pentru buna realizare a proiectului	11
5. Obiecte ale portofoliului final	12
II. Temele aplicațiilor	13
1. Exerciții de intercunoaștere	13
2. Pedagogia și obiectul ei de studiu – educația	17
3. Funcții și dimensiuni ale educației	21
4. Formele educației: educația formală, nonformală, informală	23
5. Dimensiuni noi ale educației – educația profesională, educația tehnică, educația pentru schimbare	29
6. Competențele profesorului	33
7. Competențele studentului prin prisma ECTS	39
8. Posibile blocaje și rezolvări ale acestora în comunicarea profesor elev .	43
9. Finalitățile educației: două criterii de clasificare	47
10. Operaționalizarea obiectivelor	51
11. Conceptul de curriculum – sens și evoluție	55
12. Tipuri de curriculum	59
13. Proiectarea curriculară: curriculum la decizia școlii, curriculum la decizia locală în planurile de învățământ	63
14. Proiectarea curriculară: finalitățile educației în programele analitice	67
15. Principii determinante ale reformei curriculum-ului în România	71
III. Bibliografie	75

PREFAȚĂ

Tematica acestui ghid este de o deosebită actualitate în domeniile aplicative ale procesului educațional reprezentând un cadru optim de concretizare a demersului didactic adaptat la elev. Trebuie să precizăm faptul că **Fundamentele pedagogiei. Teoria și metodologia curriculum-ului** facilitează înțelegerea și structurarea logică a unor elemente definitorii ale procesului educativ. Cadrul didactic nu mai este doar cel ce aplică prevederile documentelor oficiale, ci îndeplinește cât mai multe roluri, devine conceputor de programe școlare, actor în inițierea și aplicarea demersului didactic, consilier curricular sau educativ. Proiectarea curriculară servește din plin ideea unei școli pentru fiecare, în opoziție cu școala unică pentru toți, în care finalitatea era uniformizarea cât mai profundă a actanților procesului instructiv-educativ – de la elevi până la cadrele didactice, în cele din urmă a întregii societăți. Pe registrul curriculum-ului elaborat în școală se face simțită tot mai mult nevoia și ideea personalizării cât mai punctuale a experiențelor de învățare oferite elevilor.

Autoarea acestui instrument de lucru vine în sprijinul studenților interesați de problematica educației și propune 15 teme de interes major, desfășurate în 70 pagini, incluzând sarcini și fișe de lucru dedicate aprofundării temelor specifice.

Utilitatea tematicii este reflectată în obiectivele urmărite, cum ar fi: inițierea în elaborarea unor documente curriculare; familiarizarea cu operaționalizarea obiectivelor educative; dezvoltarea capacității de a identifica soluții practice în contexte pedagogice particulare.

În acest context, lucrarea d-rei asistent universitar *Ona Anghel* trebuie salutăată pentru utilitatea și aplicativitatea demersurilor educative propuse a se desfășura în cadrul activităților de seminar. Considerăm această lucrare o reușită datorită problematicii bine specificate și conturate a domeniului abordat, al educației, dar și pentru că vine să acopere un spațiu destul de subțire în sfera aplicativă din spațiul universitar.

Pe ansamblu, acest ghid se individualizează prin logica și perseverența demersului, prin creativitatea abordării și a vizualizării, până la expresia formulei grafice, a conceptelor și a strategiilor, dar, în special, prin recurența permanentă a aplicațiilor practice specifice disciplinelor abordate.

Lect. univ. dr. Gianina Ana Masari

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

I. Descrierea disciplinei

Disciplina *Pedagogie I: Fundamentele pedagogiei. Teoria și metodologia curriculum-ului* este cea de a doua disciplină fundamentală din planul de învățământ al Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic, nivelul I de studii psihopedagogice, revenindu-i în program 5 credite academice, 2 ore de curs și 2 ore de seminarii.

1. Obiectivele generale ale seminarului sunt în consens cu formarea studenților prin nivelul I de studii psihopedagogice și se referă la:

1. Dezvoltarea capacității de comunicare orală și scrisă în domeniul pedagogic;
2. Inițierea în analiza unor documente curriculare ;
3. Familiarizarea cu selectarea și operaționalizarea obiectivelor educative care vor regla activitățile didactice;
4. Dezvoltarea capacității de a formula probleme și soluții în contexte educaționale concrete

2. Planificarea seminariilor

Am gândit derularea seminariilor astfel încât să fie asigurată o bază teoretică minim necesară studenților, dar să rămână libertatea aprofundării, sub îndrumarea coordonatorului de seminarii, și a altor teme de interes ce focalizează conceptul de EDUCAȚIE. În acest fel, dintre cele 15 teme propuse, 8 au caracter impus, altele două, dintre cele cu caracter optional se vor derula funcție de interesul grupului de studenți obținut prin vot. Încă trei seminarii vor fi destinate pregătirii și susținerii proiectelor de echipă, proiecte ce vor avea drept temă abordarea și aprofundarea unui subiect la alegere despre educație. Primul seminar este destinat familiarizării studenților cu disciplina de studii și cu modalitatea de evaluare.

	Tematica seminariilor	Data
I	1. Exerciții de intercunoaștere și de stabilire a regulilor de lucru la seminariile de pedagogie	
I	2. Pedagogia și obiectul ei de studiu – educația	
O	3. Funcții și dimensiuni ale educației	
I	4. Formele educației: educația formală, nonformală, informală.	
O	5. Dimensiuni noi ale educației – educația profesională, educația tehnică, educația pentru schimbare.	
O	6. Competențele profesorului și regulile deontologice ale profesiei didactice	
O	7. Competențele studentului prin prisma ECTS	
O	8. Posibile blocaje și rezolvări ale acestora în comunicarea profesor elev.	
I	9. Finalitățile educației: două criterii de clasificare	
I	10. Operaționalizarea obiectivelor	
I	11. Conceptul de curriculum – sens și evoluție	
O	12. Tipuri de curriculum	
I	13. Proiectarea curriculară: curriculum la decizia școlii, curriculum la decizia locală în planurile de învățământ	
I	14. Proiectarea curriculară: finalitățile educației în programele analitice	
O	15. Principii determinante ale reformei curriculum-ului în România	

3. Informații privitoare la evaluarea activității studenților la seminarii:

Activitatea la seminarii va reprezenta 50% din nota finală obținută de studenți la disciplina „Fundamente ale pedagogiei. Teoria și metodologia curriculum-ului”, iar nota la seminar se obține astfel:

- 50% participarea activă la cel puțin 10 activități
- 50% realizarea și prezentarea unui proiect de documentare personal sau de echipă, pe o temă la alegere despre educație. Detalii vor fi oferite în cele ce urmează.

4. Criterii de exigență pentru buna realizare a proiectului

„Pe parcursul derulării activităților de seminarii alegeți o temă ce abordează educația. Documentați-vă și meditați asupra acesteia împreună cu colegii de echipă și pregătiți pentru una din ultimele trei întâlniri o prezentare a faptelor pe care le-ați aflat”

Exigențe privind documentarea și stocarea documentației:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Exigențe cu privire la prezentarea proiectului sub formă de poster:

Exigențe cu privire la prezentarea proiectului sub formă de slide-uri power-point

5. Elemente obligatorii pentru portofoliul final, de absolvire a nivelului I de studii psihopedagogice:

- Fișele de lucru a 5 dintre activitățile de seminarii
- Proiectul ce însumează documentația, referatul final, suportul de prezentare (afiș sau slide-uri power-point)

II. Temele aplicațiilor

Exerciții de intercunoaștere

Studentii vor fi capabili:

- să dezvăluie trăsături caracteriale pentru a fi cunoscut mai bine de către colegi fiind deschiși la jocurile propuse și la întrebările adresate de către colegi
- să cunoască mai bine colegii identificând la aceștia trăsături de caracter apelând la empatie sau la adresarea directă a unor întrebări
- să contribuie la alcătuirea listei cu reguli de respectat în cadrul seminarului de pedagogie

Exercițiul nr. 1

Aveți la dispoziție o foaie albă de hartie, creion/pix/stilou și 7 minute pentru introspecție. Folosiți aceste materiale (construiți, pliați, scrieți, rupeți, mototoliți, etc.) astfel încât să va fie suport în autoprezentare.

După expirarea timpului prezenta-ți-vă colegilor.

Sugestie: Fotografați produsul obținut și lipiți „autoportretul” în chenar.

Exercițiul nr 2

Alegeti un partener de lucru!

Varianta 1 Intervievați-l astfel încat să culegeți cât mai multe informații despre el. După cinci minute, schimbați rolurile: interviuatul devine interviewer și invers. Prezentați la persoana I partenerul dumneavoastra de lucru.

Varianta 2 Folosiți doar limbajul corpului pentru a vă întreba partenerul ce anume dorește să primeasca drept cadou de ziua sa. Acesta va mima pentru a va răspunde. Schimbați rolurile după 5 minute.

Spațiu pentru notițe

Exercițiul nr. 3

Completați cu cît mai multe nume casele de mai jos, aflând care dintre colegi:

A vizitat altă țară:	Are un hobby neobișnuit:
Are bursă:	Are frați mai mici:
Cunoaște bine limba engleză:	Are o alergie:

Regulile de respectat pentru buna desfășurare a seminarului¹

La acest seminar profesorul:

La acest seminar studenții:

¹ Metoda prin care vom decide asupra regulilor de respectat pentru buna desfășurare a seminarului va fi o varianta adaptată a metodei Brainstorming. Studentul delegat în rolul de „secretar” va nota pe tablă toate ideile emise.

Data: _____

Pedagogia și obiectul ei de studiu

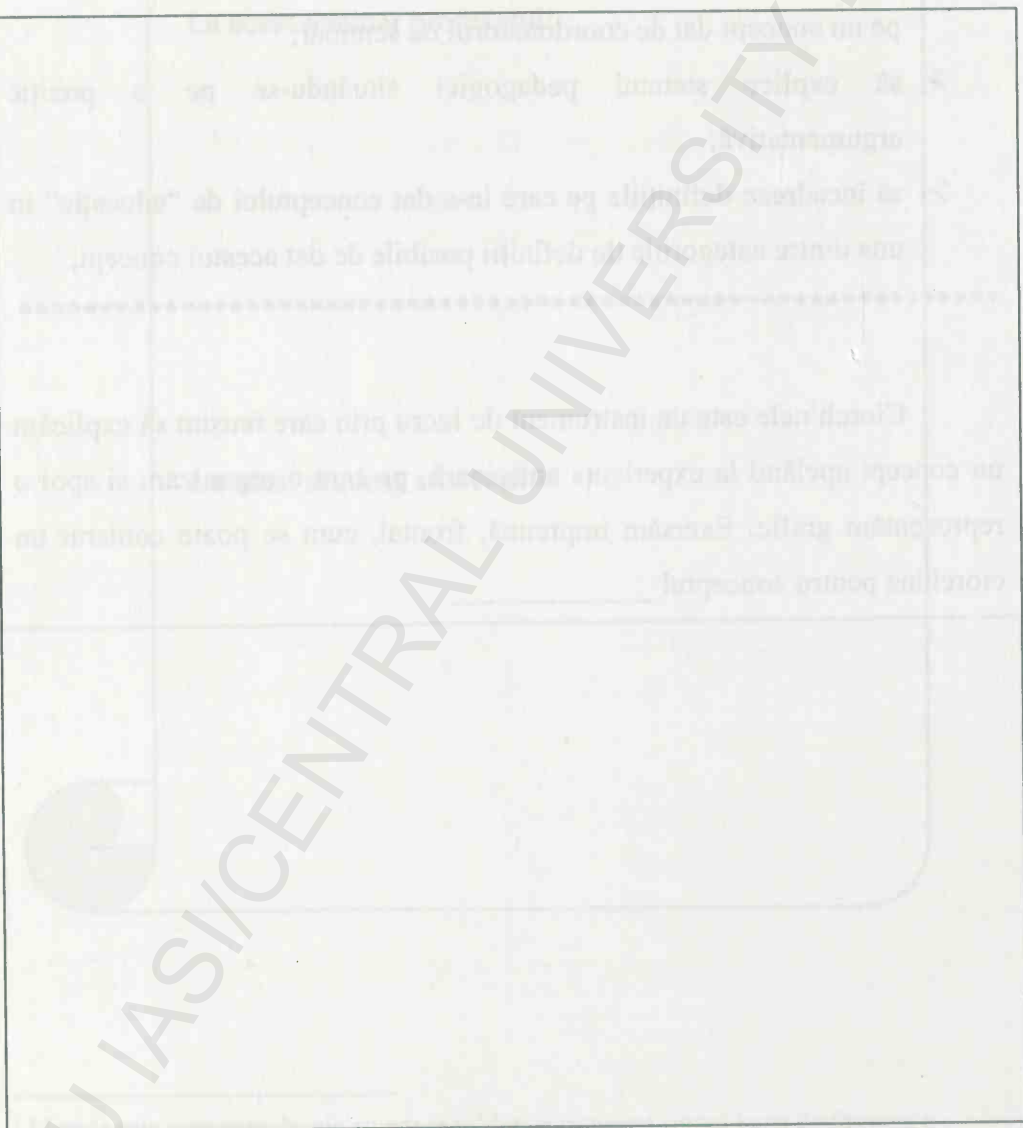
Studentii vor fi capabili:

- să folosească experiența anterioară pentru a construi un ciorchine pentru conceptul “pedagogie”, după ce au exersat folosirea metodei pe un concept dat de coordonatorul de seminar;
- să explice statutul pedagogiei situându-se pe o poziție argumentativă;
- să încadreze definițiile pe care le-a dat conceptului de “educație” în una dintre categoriile de definiții posibile de dat acestui concept;

Ciorchinele este un instrument de lucru prin care reușim să explicăm un concept apelând la experiența anterioară pe care o organizăm și apoi o reprezentăm grafic. Exersăm împreună, frontal, cum se poate construi un ciorchine pentru conceptul _____

Exercițiul 1

Construiți împreună cu colegii de echipă un ciorchine pentru conceptul de „pedagogie”. Țineți seama ca „boabele ciorchinelui” să fie așezate de la general spre particular. Găsiți spațiu în ciorchine pentru toate ideile colegilor.



Exercițiul 2

Completați primele două coloane din tabelul de mai jos referindu-vă la **educație**. Ultima coloană o veți completa la sfârșitul fiecărui seminar.²

Știu!	Vreau să știu!	Am învățat! (când)

² “Știu/Vreau să știu/Am învățat” este o metodă de predare-învățare activ participativă care valorifică experiența anterioară a elevilor/studentilor, care îl ajută pe profesor să identifice teme de interes pe o anumită temă și care sintetizează progresiv ceea ce fiecare elev simte ca a învățat nou.

Exercițiul 3

Dați o definiție proprie educației.

Exercițiul 4

Există mai multe perspective de definire a educației despre care coordonatorul de seminarii vă va informa. În care dintre acestea se încadrează definiția pe care ați formulat-o voi conceptului de educație?

Data _____

Funcții și dimensiuni ale educației

Studentii vor fi capabili:

- să identifice împreună cu colegii de echipă posibile roluri pe care le are educația, exersând una dintre metodele de rezolvare creativă de probleme;
- să sintetizeze rezultatele echipelor de lucru extrăgând cele trei funcții ale educației;
- să enumere cât mai multe probleme ale societății ce pot fi rezolvate și prin apelul la una dintre dimensiunile moderne ale educației;

Exercițiul 1

Identificați împreună cu colegii voștri de echipă roluri posibile ale educației³

³ Exercițiul se va realiza apelînd la metoda de rezolvare creativă de probleme Philips 6.6., în care echipe formate din 6 participanți (experți) rezolvă o problemă avînd la dispoziție 6 minute. Un reprezentant al fiecărei echipe prezintă rezultatele grupului și se extrag concluzii finale, cu cele mai bune posibile rezolvări ale problemei date. Această metodă va fi adaptată condițiilor noastre.

Exercițiul 2

Sintetizați rezultatele grupurilor și numiți cele trei funcții ale educației.

Exercițiul 3

Completați împreună cu colegii voștri spațiile libere din textul de mai jos apelând la informațiile primite la curs și seminar.

Funcție de structura psiho-fizică a omului și de valorile clasice (_____, _____, _____, _____) sunt acceptate cinci dimensiune ale educației.

- | | |
|----|----|
| 1. | 4. |
| 2. | 5. |
| 3. | |

Exercițiul 4

Problemele lumii contemporane generează noi solicitări din partea educației și prin urmare apar noi dimensiuni ale educației.

Împreună cu colegii dumneavoastră de echipă generați o listă de probleme ale societății, apelînd la forma adaptată a metodei de rezolvare creativă de probleme - Brainstorming. Selectați-le pe acelea care pot fi rezolvate prin apelul la educație și numiți noi dimensiuni ale educației

Data _____

Trei dimensiuni noi ale educației:**educația profesională, educația tehnică, educația pentru schimbare.**

Studentii vor fi capabili:

- să identifice trăsături ale uneia dintre cele trei dimensiuni ale educației în urma parcurgerii independente a fișei de lectură;
- să aprofundeze înțelegerea unei dimensiuni a educației reunind notițele și experiențele fiecărui membru al echipei;
- să evalueze modalitatea de lucru a colegilor după ce au aflat din prezentările acestora și despre celelalte două noi dimensiuni ale educației

Exercițiul 1

Coordonatorul de seminarii vă va pune la dispoziție un saculeț în care sunt bilețele cu numele uneia dintre cele trei dimensiuni noi ale educației: educația profesională, educația tehnică, educația pentru schimbare. Veți primi, fiecare membru al echipei, câte o fișă de lectură ce vizează subiectul dimensiunii educației extrase din saculeț.

Surprindeți în text idei care să descrie trăsăturile dimensiunii educației despre care citiți, apoi notațiile în spațiul de mai jos:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Exercițiul 2

Dezbateți împreună cu colegii de echipă modalitatea de completare a unui „cub al esențelor”⁴, ghidați fiind de întrebările de pe fiecare fațetă a cubului:

⁴ Cubul este o metodă de rezolvare creativă a problemelor care oferă drept suport cele șase fațete ale sale cu enunțurile: a) descrie; b) compară; c) asociază; d) analizează; e) aplică; f) argumentează. Fiecare enunț este însoțit de indicații punctuale ale profesorului, funcție de specificul problemei puse spre rezolvare.

	<p><i>Describe:</i> când a apărut? Cine pot fi considerați a fi părinți?</p>	
<p><i>Compară:</i> alege o dimensiune clasică a educației și identifică asemănări și deosebiri cu aceasta</p>	<p><i>Asociază:</i> la ce anume te îndeamnă să te gândești? (fenomene sociale, evenimente din viața ta)</p>	<p><i>Analizează:</i> de ce a apărut? Carei nevoi sociale răspunde?</p>
	<p><i>Aplică:</i> cum poate fi implementată în școală această dimensiune a educației?</p>	
	<p><i>Argumentează:</i> Pro sau contra locului ei în lista dimensiunilor educației</p>	

Spațiu pentru notițe:

Describe: când a apărut? Cine pot fi considerați a fi părinți?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Compară: alege o dimensiune clasică a educației și identifică asemănări și deosebiri cu aceasta

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Asociază: la ce anume te îndeamnă să te gândești? (fenomene sociale, evenimente din viața ta)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Analizează: de ce a apărut? Carei nevoi sociale răspunde?

Aplică: cum poate fi implementată în școală această dimensiune a educației?

Argumentează: Pro sau contra locului ei în lista dimensiunilor educației

Exercițiul 3

Cu mijloacele puse la dispoziție de către coordonatorul de seminarii (carton subțire, riglă, foarfece, lipici, carioca) realizați un cub al esențelor.

Data _____

Educațiile paralele:

educația formală, nonformală, informală

Studentii vor fi capabili :

- să restructureze informațiile despre educațiile paralele aflate dintr-un material bibliografic, prin completarea unui tabel;
- să dea exemple de situații de educație formală, nonformală, informală pornind de la aceeași temă ;
- să argumenteze importanța uneia sau alteia dintre laturile educației, aderând și susținând un grup

Exercițiul 1

Aveți la dispoziție 15 minute pentru a citi un articol - “Dimensiunile educației” T. Cozma, în C. Cucus, 2002, *Psihopedagogie pentru definitivat și grade didactice*, ed. Polirom, Iași. Analizați și sintetizați materialul astfel încât să completați tabelul:

	Educația formală	Educația Nonformală	Educația Informală
Grad de formalizare			
Unde are loc?			
Cum se mai numește?			

Cum sunt transmise informațiile?			
Cât durează?			
Exemple			

Exercițiul 2

Vom dezbate care dintre formele educației este de preferat, exersînd în felul acesta capacitatea de argumentare.

- Etapa 1: Echipele inițiale se vor reuni rezultând două echipe mari – una va fi avocatul educației formale, cealaltă avocatul educației nonformale și informale.
- Etapa 2: timp de 15 minute se pregătesc argumentele și contraargumentele
- Etapa 3: sunt delegați cate doi studenți reprezentanți ai fiecărei echipe
- Etapa 4: se desfășoară dezbateră după următoarele **reguli**:
 1. doua minute pentru prezentarea argumentului echipei A
 2. la expirarea primului minut un membru al echipei adverse anunță prin ridicarea unui cartonas acest lucru
 3. un minut pentru prezentarea contraargumentului de către B
 4. un minut pentru prezentarea argumentului echipei B
 5. la expirarea primului minut un membru al echipei adverse anunță prin ridicarea unui cartonas acest lucru

6. un minut pentru prezentarea contraargumentului de către A
7. se repetă ciclul argumentelor și a contraargumentelor, până la epuizarea argumentelor fiecărei echipe

Argumente Pro _____

Spațiu pentru notițe

Posibile contraargumente

Exercițiul 2

Discuțiți cu grupul despre următoarele afirmații și alegeți argumentele care sunt adevărate sau false în viziunea dumneavoastră. Argumentele adevărate vor fi notate în coloana din dreapta, iar cele false în coloana din stânga.

Data _____

Competențele profesorului și regulile deontologice ale profesiei didactice

Studentii vor fi capabili

- să exprime prin desen imaginea pe care au au despre un profesor competent, respectiv un profesor incompetent, apelând la experiența de elev
- să completeze listele de reguli deontologice date cu alte reguli de respectat de către profesori, menținându-se în cele cinci categorii de reguli deontologice specifice profesiei didactice
- să analizeze documentele de politică educațională ce descriu competențele profesorului și ale profesorului maistru, realizând comparații sau identificând limite și puncte tari ale documentelor diferențiat, diferențiat, pe echipe

Exercițiul 1

Desenați chipul profesorului eficient și a celui ineficient, așa cum apare acesta în viziunea dumneavoastră. Prezentați colegilor voștri planșele și argumentați alegerile făcute.

Exercițiul 2

Extrageți din desenele și argumentările colegilor competențele ce nu trebuie să lipsească din “portretul” unui profesor.

Exercițiul 3

Veți primi din partea coordonatorului de seminarii o fișă de lectură ce reprezintă o secvență dintr-o listă de reguli deontologice ale profesiei didactice, reguli grupate pe patru categorii: reguli generale, reguli în legătură cu predarea-învățarea-evaluarea, reguli legate de relația cu colegii profesori, reguli legate de relația cu elevii.

Lipiți fișa în spațiul de mai jos. Exercițiul se va desfășura în cadrul echipei de lucru. Fiecare dintre coechipieri citește cu atenție lista de reguli deontologice și adaugă încă una, din categoria celor citite. După trei minute fișa va fi data colegului din stanga. Fișa nou primită (de la colegul din

dreapta) este citită și veți adăuga și aici o nouă regula. Procedura se repetă până când fișa dumneavoastră ajunge înapoi.⁵

Din lista de reguli deontologice pentru profesiunea didactică, nou obținută prin contribuția voastră și a colegilor, alegeți două pe care le considerați cele mai relevante și citiți-le cu glas tare.

⁵ Metoda de lucru este o adaptare a metodei de rezolvare creativă de probleme „6.3.5”, în care cifra 6 desemnează numărul de participanți la rezolvarea problemei, cifra 3 reprezintă timpul avut la dispoziție de fiecare pentru rezolvarea problemei, cifra 5 reprezintă numărul de rotații ale fișelor cu variante de rezolvare progresivă a problemei. În învățământ se poate folosi adaptat, funcție de numărul de persoane din grupul de lucru.

Exercițiul 4

Veți primi două fișe de lectură ce reprezintă două documente de politică educațională referitoare la competențele profesionale ale profesorului. Unul dintre documente este lansat în 2002 de către Centrul Național de Formare a Profesorilor (MEC), celălalt lansat în 2004 de către aceeași instituție de stat afiliată MEC.

Sarcinile vor fi diferențiate pe grupe astfel : a) comparați cele două documente identificând asemănări, deosebiri, calități ale unuia față de celălalt; b) identificați puncte tari și limite ale documentului 2002; c) identificați puncte tari și limite ale documentului 2004; d) modificați pentru a îmbunătăți documentul 2002; e) modificați pentru a îmbunătăți documentul 2004.

Sarcina echipei este:

Exercițiul 1

Găsiți un cadru pedagogic care participând la o sesiune de 2 minute cu colegii săi prezintă un caz de excepție. Alexandru este student în anul II la facultatea de Pedagogie și Psihologie la Universitatea din București. El nu este un elev obișnuit, ci un elev cu probleme de învățare. Pentru el, în primul semestru al anului II a studiat foarte puțin și a avut multe probleme de învățare. El nu este un elev obișnuit, ci un elev cu probleme de învățare. Pentru el, în primul semestru al anului II a studiat foarte puțin și a avut multe probleme de învățare.

Data _____

Competențele studentului prin prisma ECTS (European Credits Transfer System)

Studentii vor fi capabili:

- să identifice soluții de rezolvare a unui caz problematic, mai mult sau mai puțin ipotetic, argumentând măsura în care fiecare soluție chiar reușește să fie o rezolvare
- să contribuie cu informații din experiența personală pentru a completa un panou cu datele cunoscute și cu cele de dorit a fi cunoscute despre sistemul de credite transferabile
- să compare cantitatea de lucru depusă pentru promovarea unei discipline, cu cea care trebuia să fie depusă funcție de exigențele ECTS, identificând motivele pentru care au apărut eventuale necorelații

Exercițiul 1

Găsiți rezolvări pentru următorul caz participand la o dezbatere de 7 minute cu colegii dumneavoastră de echipă: Alexandru este student în anul II la facultatea de Mecanică. Rezultatele lui deosebite de la sfârșitul anului I au fost cele care l-au recomandat pentru o mobilitate de studii de un semestru. Prin urmare, în primul semestru al anului II a studiat la o universitate din Anglia. Acum s-a întors și nu are încă note în catalog pentru disciplinele pe care colegii săi le-au avut în primul semestru. Este just ce i se întâmplă? Cum poate fi rezolvată situația?

Idei interesante de rezolvare a cazului emise de celelalte echipe:

Exercițiul 2

Completați primele două coloane din tabelul de mai jos referindu-vă la *ECTS*.⁶

Știi!	Vreau să știu!	Am învățat!

⁶ “Știu/Vreau să știu/Am învățat” este o metodă de predare-învățare activ participativă care valorifică experiența anterioară a elevilor/studenților, care îl ajută pe profesor să identifice teme de interes pe o anumită temă și care sintetizează progresiv ceea ce fiecare elev simte ca a învățat nou.

Exercițiul 3

Rememorați experiența dumneavoastră de student din semestrul anterior. Cât din timp, în ore, ați alocat fiecărei discipline pentru a o promova. Defalcați orele pe următoarele activități:

	Nr aproximativ de ore de lucru pentru fiecare activitate la disciplina						
	1	2	3	4	5	6	7
Participare la curs							
Participare la seminar							
Studiarea unor bibliografii							
Elaborarea unor lucrări scrise							
Studiu personal							
Lucrări practice							
Alte activități:							
Total pe fiecare disciplină							
(Nr. Total ore pe disciplina) : (nr credite) = (nr ore pentru un credit)							

Exercițiul 4

Apar necorelații între cantitatea de lucru depusă pentru promovarea unei discipline și cea care ar trebui să fie depusă funcție de exigențele ECTS? Găsiți posibile cauze ale acestui fapt, în cazul unui răspuns pozitiv.

Comunicarea educațională.

Posibile blocaje și rezolvări ale acestora în comunicarea profesor elev.

Studentii vor fi capabili:

- să explice specificitatea comunicării educaționale uzând de limbajul empiric;
- să identifice elementele componente ale comunicării didactice subliniind în textul dat cuvintele ce le denumesc;
- să analizeze relația de comunicare didactică din perspectiva blocajelor ce pot interveni, propunând remedii și modalități de prevenire.

Exercițiul 1

Identificați elementele comunicării educaționale și subliniați-le în text, ținând cont de următoarele aspecte:

- Comunicarea se realizează între cel puțin doi participanți – profesor și elev/elevi, rolul acestora de emițător și receptor aparținând pe rând fiecăruia;
- Participanții comunicării stabilesc (și perfecționează) un cod comun
- Particularitățile psihologice și experiențiale ale participanților la comunicare, influențează procesul;
- Între participanți există un canal de comunicare;
- Comunicarea didactică este direcționată funcție de una sau mai multe ținte (scopuri, obiective)

- Fiecare participant reacționează la cele primite de interlocutor, oferindu-i acestuia feedback;
- Comunicarea se realizează într-un anumit context.

Exercițiul 2

Realizați un desen, un grafic sau o schemă combinând elementele componente ale comunicării didactice și demonstrați astfel funcționarea sa sistemică.

Exercițiul 3

Identificați posibile blocaje în comunicare ce țin de profesor sau de elev și apoi propuneți modalități de prevenire a acestora. După dezbaterea cu membrii echipei din care faceți parte, notați ideile voastre în caseta de mai jos:

blocaje în comunicare ce țin de profesor	modalități de prevenire

blocaje în comunicare ce țin de elev	modalități de prevenire

Data _____

Finalitățile educației

Studentii vor fi capabili:

- să compare finalitățile personale cu finalitățile educaționale după criteriul generalității formulând enunțuri de ideal, scopuri, obiective personale;
- să identifice factorii de decizie responsabili de formularea fiecărei categorii de finalități educaționale apelând la cunoștințele empirice;
- să identifice verbe corespunzătoare clasificării obiectivelor educaționale funcție de criteriul de clasificare a acestora în unul dintre domeniile cognitiv, afectiv, psihomotor.

Exercițiul 1

Minutele ce urmează sunt destinate unei introspecții privitoare la ceea ce doriți să fiți și să deveniți până la un anumit moment din viața dumneavoastră. Răspundeți așadar la cele patru întrebări de mai jos:

a) Cum vă doriți a fi ca om la venerabila vârstă de 50 de ani?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

b) Cum vă doriți a fi peste 5 ani în fiecare dintre domeniile: profesional, familial, emoțional, spiritual. Formulați cate două enunțuri pentru fiecare domeniu.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

c) Cum vă doriți sa fiți peste un an în unul dintre domeniile de mai sus?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

d) Ce puteți face chiar astăzi pentru a va atinge una dintre dorințele enunțate anterior?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Exercițiul 2

Realizând o similaritate între finalitățile personale și cele educaționale, cărei întrebări ar răspunde fiecare dintre finalitățile educației funcție de nivelul ei de generalitate. Notați în căsuță codul întrebărilor după ce ați parcurs explicarea conceptelor.

Ideal educațional ☐Scopuri: obiective cadru ☐obiective de referință ☐Obiectiv operațional ☐

Finalitățile educației „reflectă tendințele, intenționalitățile și proiecțiile privind rezultatele educației care se exprimă prin idealul educativ și obiectivele educației.” (I. Bontaș, 1995, p. 64)

Idealul educațional reglementează funcționarea învățământului într-o anumită perioadă de dezvoltare socială, economică și culturală a unei țări

Obiectivul este „Categorია pedagogică ce exprimă anticipat rezultatele dezirabile ale educației” (Moise, 1996, p.21). După criteriul generalității, în momentul de față, normele impuse de reforma în învățământul românesc (legea 85/1995) clasifică obiectivele astfel:

Obiective cadru –obiective cu caracter ridicat de generalitate ce descriu capacitățile și atitudinile de format printr-o disciplină, pe cicluri de dezvoltare (nivele de studii) și pe discipline.

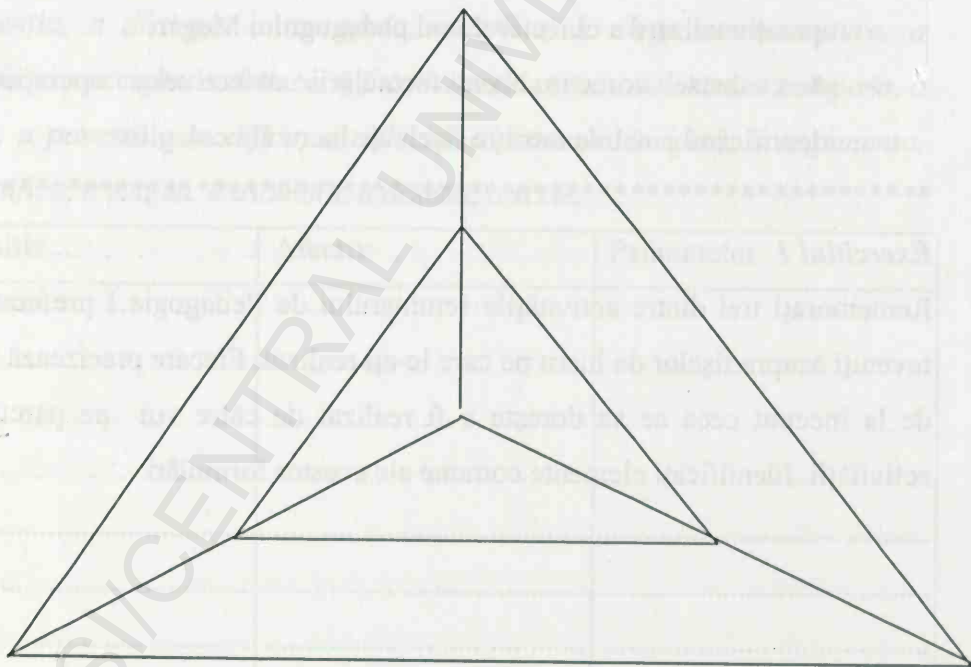
Obiective de referință –concretizează obiectivele cadru. Indică subcapacitățile de format pe fiecare disciplină într-un an de studiu.

Obiective operaționale –vizează o activitate didactică. Precizează subcapacitățile, priceperile, cunoștințele circumscrise unui conținut precis. Sunt o anticipare a unui comportament măsurabil și observabil la sfârșitul unei lecții.

Exercițiul 2

Sintetizați informațiile obținute prin analiza structurii obiectivelor operaționale formulate la începutul fiecărei activități descrise în acest ghid și a informațiilor obținute în baza dezbaterii dirijate de conducătorul de seminarii, completând imaginea de mai jos :

- în interiorul triunghiului cu părțile algoritmului de operaționalizare a obiectivelor
- în exteriorul triunghiului cu un exemplu de operaționalizare a unui obiectiv care să reunească particularizarea fiecărei părți a algoritmului.



Exercițiul 4

.....

ENTRAI UNIVERSIT

Exercițiul 5

Prezentați colegilor voștri obiectivele formulate și evaluați formulările lor astfel:

Un membru al echipei rămâne “acasa” ceilalți pornesc la “vânătoare de erori” din caietele celorlalte echipe . Câștigă echipa care reușește să culegă cele mai multe erori și merită aplauze echipa cu cele mai puține erori în formularea obiectivelor operaționale respectând algoritmul de operaționalizare a obiectivelor al lui Mager.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Data _____

Conceptul de curriculum – sens și evoluție

Studentii vor fi capabili:

- să prezinte unui grup de colegi din echipele adverse secvența de articol asupra căreia era responsabil de lecturare și înțelegere, participând astfel la dezbateră conținutului în cauză;
- să prezinte colegilor de echipă rezultatele dezbaterii unui conținut, fragment din articol, facilitând în acest fel înțelegerea articolului în ansamblu;
- să participe la contruirea unui afiș ce demonstrează înțelegerea de către echipă a conținutului articolului referitor la conceptul de « Curriculum »

Exercițiul 1

Lectura materialului pus la dispoziție respectând pașii care vă sunt prezentați⁷.

Pas 1. Fiecare dintr membrii echipei alege unul din cele 5 fragmente ale articolului pe care îl va **citi** și din care va extrage ideile principale. Trei dintre ideile principale alese vor fi reformulate într-o manieră personală.

Timp alocat : 20 de minute

⁷ Metoda de lucru pentru această activitate se numește „Mozaicul” sau „Turul galeriei” și este o metodă activ participativă alternativă tradiționalei metode a lucrului cu manualul. Pașii prezentați în fișa de lucru descriu tehnica aplicării acestei metode.

Idei principale : _____ Data _____

Trei idei principale, reformulate :

Pas 2.

Echipele inițiale se vor desface și se vor forma noi echipe : echipa celor care au citit fragmentul 1, echipa celor care au citit fragmentul 2, echipa celor care au citit fragmentul 3, echipa celor care au citit fragmentul 4, echipa celor care au citit fragmentul 5. Echipele refăcute **dezbat** ceea ce fiecare a înțeles și notat despre fragmentul de articol lecturat. Timpul de dezbatere este de 15 minute. Veți nota ce considerați a fi cel mai util să transmiteți colegilor de la echipa inițială în casuța de mai jos.

Exercițiul nr. 1

Identificați conținutul principal al textului și scrieți-l în casuța de mai jos. De asemenea, notați conceptele de bază care sunt prezentate în text și scrieți-le în casuța de mai jos. În timpul de dezbatere, fiecare echipă va prezenta conținutul principal al textului și conceptele de bază care sunt prezentate în text și scrieți-le în casuța de mai jos.

Pas 3

Echipele inițiale se refac și fiecare membru al echipei **prezintă** ceea ce a lecturat și ceea ce a înțeles prin dezbateri cu colegii.

Pas 4

Șeful fiecărei echipe coordonează **construirea unui afiș** ce demonstrează înțelegerea conținutului articolului referitor la conceptul de « Curriculum ». Materiale puse la dispoziție : o foaie A3, carioci, foarfecă, lipici, hartie colorată.

Fotografia afișului:

Pas 5 Este prezentat fiecare afiș și se votează echipa câștigătoare.

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

➤ să reorganizeze informațiile teoretice despre curriculum aflate la

Exercițiul nr.1

Exercițiul 2

Ordonăți cuvintele cheie ce exprimă esența modurilor de înțelegere a curriculum-ului, identificate în exercițiul anterior, poziționându-le pe trepte de la general la particular

Fig. 5 Este prezentat flexarea alic și se vorgea echipa câmpului.

Exercițiul 3

Parcurgeți textul suport pus la dispoziție (extras din Cretu, C., 1999, «Teoria curriculum-ului si continuturile educatiei», Ed. UAIC, Iasi). Argumentați posibilitățile de aplicare ale tipurilor de curriculum pe care credeți că le veți avea în calitate de viitori profesori.

Tipuri de curriculum	Cuvinte cheie ce explică tipul de curriculum	Ipoteze. Dileme. Argumente.
curriculum general		
curriculum specializat		
curriculum subliminal		
curriculum recomandat		
curriculum scris		
curriculum predat		
curriculum invatat		
curriculum testat		

Exercițiul 4

Identificați competențe ce considerați că vă vor fi formate prin diferitele tipuri de curriculum, pe baza calității de student al unei facultăți tehnice și student al modulului psiho-pedagogic.

Tipuri de curriculum	Competențe viitor inginer	Competențe viitor profesor
curriculum general		
curriculum specializat		
curriculum subliminal		
curriculum recomandat		
curriculum scris		
curriculum predat		
curriculum învățat		
curriculum testat		

Data _____

Proiectarea curriculară.**Curriculum-ul la decizia școlii și curriculum-ul la decizia locală**

Studentii vor fi capabili:

- să identifice aspecte ce ar trebui să constituie elemente importante în luarea deciziilor privitoare la elaborarea CDS sau CDL participând la o dezbateri de 5 minute în interiorul echipei de lucru
- să imagineze o clasă de liceu pentru care să elaboreze planul de învățământ concretizând trăsături ale acesteia
- să utilizeze corect concepte precum arie curriculară, trunchi comun, curriculum la decizia școlii, realizând un plan de învățământ pentru o clasă de liceu tehnic
- să modifice planul de învățământ tocmai creat prin introducerea a două discipline operaționale respectând numărul minim/maxim de ore dintr-o săptămână

Exercițiul 1

Debateți împreună cu colegii de echipă și identificați împreună care ar putea fi criteriile care să determine deciziile legate de elaborarea CDS sau CDL

.....

.....

.....

.....

.....

Exercițiul 2

Analizați componența unui plan cadru⁸ și apoi stabiliți nr. de ore pentru fiecare disciplină ținând cont de nr. min/max de ore alocate fiecărei arii curriculare și de specificul clasei pe care v-o imaginați (nivelul de vârstă, nivelul de pregătire, nevoile generalizate ale elevilor, etc). Inserațiile în tabelul pus la dispoziție, după ce ați discutat cu colegii voștri.

Plan cadru de învățământ pentru liceu, profil **tehnic**

Arii curriculare	Discipline	Cl a IX-a		Cl a X-a		Cl a XI-a		Cl a XII-a	
		TC	CDȘ	TC	CDȘ	TC	CDȘ	TC	CDȘ
1. Limbă și comunicare	Limbă română	4	+2	3	+2	3	+1	3	+1
	Limbi moderne	2		2		2		2	
2. matematică și științe	Matematică	3	+2	3	+3	3	+4	3	+2
	Fizică	2		2		2		2	
	Chimie	2		1		-		-	
	Biologie	2		1		-		-	
3. om și societate	Istorie	1	+1	1	+1	1	+1	1	+1
	Geografie	1		1		-		-	
	Cultură civică/socio-umane	1		1		1		-	
	Educație antreprenorială	-		-		-		1	
	Religie	-		-		-		-	
4. Arte	Muzică/arte plastice	-	+1	-	+1	-	+1	-	
5. tehnologii	Informatică	2	+3	2	+3	2	+5	2	+7
	Tehnologii și aplicații	2		2		5		6	
	Desen etnec	-		2		1		-	
6. Educație fizică	Sport	1	+1	1	+1	-	+1	-	+1
7. Consiliere și orientare	Orientare și consiliere vocațională	1		1		1		-	+1
	Informare și consiliere privind cariera	-		-		-		1	
TOTAL		24	+10	23	+11	21	+13	21	+13
MIN/MAX		32-34		32-34		32-34		31-34	

⁸ "Planul cadru sau planul de învățământ este un document oficial în care se structurează conținutul învățământului pe niveluri și profile de școli și în care se stabilește numărul de ore (maxim și minim) pe diferite discipline și arii curriculare.

TC-trunchi comun

CDȘ- Curriculum la decizia școlii

Sursa: Cretu, C., 1999, « Teoria curriculum-ului și conținuturile educației », Ed. UAIC, Iași

Plan cadru realizat de

echipa:.....

Clasa pe care o imaginăm:

- Nivelul de vârstă:.....
- Nivelul de pregătire:.....
- Nevoi generalizate ale elevilor:.....
- Resurse ale comunității locale:.....
- Nevoi ale comunității locale:.....
- Alte criterii:.....

Arii curriculare	Discipline	Clasa	
		TC	CDȘ
1. Limbă și comunicare	Limbă română		
	Limbă moderne		
2.matematică și științe	Matematică		
	Fizică		
	Chimie		
	Biologie		
3.om și societate	Istorie		
	Geografie		
	Cultură civică/ socio-umane		
	Educație antreprenorială		
	Religie		
4. Arte	Muzică/arte plastice		
5.tehnologii	Informatică		
	Tehnologii și aplicații		
	Desen etnec		
6. Educație fizică	Sport		
7. Consiliere și orientare	Orientare și consiliere vocațională		
	Informare și consiliere privind cariera		
TOTAL			
MIN/MAX			

Exercițiul 3

Propuneți două discipline opționale pentru clasa pe care ați imaginat-o și modificați planul de învățământ funcție de acestea. Oferiți cel puțin câte trei argumente ce v-au determinat să propuneți cele două discipline opționale.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Data _____

Proiectarea curriculară. Programa analitică

Studentii vor fi capabili:

- să descrie structura unei programe analitice parcurgând materialul pus la dispoziție (o programă analitică la disciplina educație tehnologică)
- să identifice conținuturi noi ce ar putea fi abordate la disciplina educație tehnologică apelând la cunoștințele lor empirice
- să compună obiective operaționale realizând un arbore în care trunchiului îi corespund competențele generale descrise în programa analitică, ramurilor de ordinul întâi competențele specifice și ramurilor de ordinul al doilea obiective operaționale

Exercițiul 1

Parcurgeți programa analitică oferită drept suport de lucru și identificați elementele sale structurale. Adresați coordonatorului de seminar întrebări lămuritoare.

Întrebări:

.....

.....

.....

Răspunsuri:

.....

.....

.....

Structura programei analitice:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Exercițiul 2

Identificați împreună cu colegii de echipă teme alternative celor sugerate de programa analitică, contribuind astfel la păstrarea disciplinei “Educație tehnologică” în actualitatea socio-culturală și economică

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Exercițiul 3

Elaborați un arbore care să vizualizeze clasificarea obiectivelor după criteriul generalității. Alegeți din programa analitică o competență generală și una dintre competențele specifice aferente. Particularizați-o pe aceasta din urma compunând cel puțin trei obiective operaționale. Repetați procesul detaliind o alta competență generală. Câștigă echipa care are arborele cel mai bogat.

Spațiul de mai jos este destinat arborelui:

Data _____

Principii determinante ale reformei curriculare

Studentii vor fi capabili:

- să aleagă dintre cunoștințele lor pe cele utile semnificării conceptului de reformă curriculară reunind meditațiile asupra conceptului de reformă, respectiv al conceptului de curriculum;
- să mediteze asupra principiilor de realizare a reformei curriculare confruntând ideile proprii cu cele ale membrilor de echipă ;
- să utilizeze corect concepte specifice limbajului pedagogic exprimând în scris argumentarea unui principiu de realizare a reformei curriculare ;

Exercițiul 1

Explicați conceptul de « reformă curriculară » după ce ați meditat separat asupra fiecărui concept.

Idei despre conceptul de « reformă » :

Idei despre conceptul de « curriculum »

Reforma curriculară presupune :

-
-
-
-
-
-

Exercițiul 2

Meditați asupra celor șase principii ce ar trebui să fie determinante pentru reforma curriculară (G. Văideanu, citat de G. Farcaș, 2008, p.119 - 120) și apoi realizați un scurt eseu alegând un principiu care va atras atenția în mod deosebit.

- Reforma curriculară trebuie concepută ca reprezentând o activitate continuă și perfectibilă ;

- Reforma curriculară trebuie concepută în interdependență cu realizările educației permanente;
- Reforma curriculară trebuie integrată în reformele globale ale societății
- Reforma curriculară trebuie să reflecte obiectivele globale de dezvoltare a societății;
- Structurile necesare unei reforme curriculare depășesc cadrul sistemului de educație;
- Reforma curriculară nu devine realitate socială și pedagogică decât dacă reușește să transforme, cu timpul, practica educațională.

Principiul ales:

III. Bibliografie:

1. Antonesei, L., 1996, *Paideia*, Editura Polirom, Iași
2. Berger., G., 1973, *Omul modern și educația sa*, Editura Didactică și Pedagogică, București
3. Bîrsănescu, Șt., 1976, *Unitatea pedagogiei contemporane ca știință*, Editura Didactică și Pedagogică, București
4. Bîrzea, C., 1995, *Arta și știința educației*, Editura Didactică și Pedagogică, București
5. Carcea I. M. , Farcaș, G., 2008, *Pedagogie*, Ed. Politehniun, Iași
6. Copilu D., Copilu V., Dărăbăneanu, I., 2002, *Predarea pe bază de obiective curriculare de formare*, Editura Didactică și Pedagogică, București
7. Cretu C., M, 1998, *Teoria curriculumului și conținuturile educației*, Univ. "Al.I.Cuza", Iasi
8. Crișan, A. (coord.), 2006, *Current and Future Challenges in Curriculum Development: Policies, Practicies and Networking for Change*, Editura Humanitas Educațional, București
9. Cucoș C, 2002, *Pedagogie*, Polirom, Iași
10. Cucoș C, (coord) 2002, *Psihopedagogie pentru examenele de definitivare și grade didactice*, Ed. Polirom, Iași
11. Delors, J.(coord.), 2000, „*Comoara lăuntrică-raportul către UNESCO al Comisiei Internaționale pentru Educație în sec XXI*”, Ed. Polirom, Iași
12. Dewey, J., 1972, *Democrație și educație*, Editura Didactică și Pedagogică, București
13. Gliga L., (coord.) 2002, *Standardele profesionale pentru profesia didactică*, editat de Ministerul Educației și Cercetării

14. Iucu, R., 2001, *Formarea inițială și continuă a cadrelor didactice. Introducerea sistemului de credite transferabile*, Editura Didactică și Pedagogică, București
15. Joița, E. (coord.), 2007, *Formarea pedagogică a profesorului*, Editura Didactică și Pedagogică, București
16. Landsheere, V. De, Landsheere, G., de, 1979, *Definirea obiectivelor educației*, Editura Didactică și Pedagogică, București
17. Mialaret, G., 1976, *Introducere în pedagogie*, Editura Didactică și Pedagogică, București
18. Moise C., 1996, *Concepte didactice fundamentale*, Ed. Ankarom, Iași
19. Moise, C., și Cozma, T., 1996, *Reconstrucție pedagogică*, Editura ANKAROM, Iași
20. Momanu, M., 2002, *Introducere în teoria educației*, Editura Polirom, Iași
21. Potolea, D., (coord.), 2002, *Pedagogie*, Editura Polirom, București
22. Stanciu, M., 1999, *Reforma conținuturilor învățământului. Cadru metodologic*, Editura Polirom, Iași
23. Șoitu, L., 2001, *Pedagogia comunicării*, Institutul European, Iași
24. Tiron E., 2005, *Dimensiunile educației contemporane*, Editura Institutul European, Iași
25. Văideanu, G., 1988, *Educația la frontiera dintre milenii*, Editura Didactică și Pedagogică, București
26. Văideanu G., 1982, *Pedagogia. Ghid pentru profesori*, vol I, Editura UAIC, Iași
27. Vlăsceanu, L., (coord.) 2001, *Școala la răscruce. Schimbare și continuitate în curriculumul învățământului obligatoriu*, Ministerul educației și cercetării, București

BCU IAS/CENTRAL UNIVERSITY LIBRARY

ISBN 606-520-311-4



9 786065 203112